

Jeunesse | Presseinformation

Jeunesse-Oorkaan-Academy

15 junge Musiker*innen, Choreograph*innen und Regisseur*innen aus 9 Ländern absolvierten vergangene Woche die erste Intensiv-Masterclass im Rahmen der Jeunesse-Oorkaan-Academy am Campus Grafenegg. Unter der Leitung von Caecilia Thunnissen, Artistic Director des in Amsterdam beheimateten Ensembles Oorkaan, widmen sie sich der künstlerischen Arbeit für ein junges Publikum und setzen damit einen wichtigen Impuls für die Entwicklung einer neuen künstlerischen Sprache für diese Zielgruppe. Die Ergebnisse des Ausbildungsprogramms werden erstmals am 19. Juni 2022 im Rahmen des Familientags in Grafenegg präsentiert.

Die Jeunesse-Oorkaan-Academy wurde mit dem Sommersemester 2022 von der Jeunesse gemeinsam mit der Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien (MUK) als universitärem Partner initiiert und bietet jungen Studierenden einen wichtigen Impuls für die Entwicklung einer neuen künstlerischen Sprache für ein junges Publikum. Teil der Ausbildung ist ein bezahltes Engagement im Jeunesse-Format „Triolino“.

„Es ist eine große Freude, die so vielfältig talentierten Musiker*innen, Choreograph*innen und Regisseur*innen dieser ersten Edition der Jeunesse-Oorkaan-Academy dafür zu begeistern, ihren eigenen Weg in der Oorkaan-Methode zu finden. Die Akademist*innen sind die neuen „Rising Stars“ auf und hinter der Bühne der großen Konzertsäle der Welt, aber auch die Botschafter*innen einer neuen Generation von Publikum für die klassische Musik.“

Caecilia Thunnissen, Artistic Director von Oorkaan

Im Rahmen der Intensiv-Masterclass wurden, zusätzlich zum praktischen Intensiv-Training, Inhalte wie Partizipation und soziale Verantwortung von Konzertformaten, Qualitätskriterien, Kostüm und Ausstattung sowie unterschiedliche Trainingsansätze gelehrt und diskutiert. Auch veränderte Anforderungen an Musiker*innen der Zukunft waren ein wichtiges Thema des Lehrgangs.

„Oorkaan ist zwar prinzipiell an junges Publikum gerichtet, aber [...] der Gedanke ist, dass sowohl Erwachsene als auch Kinder daran Freude haben, weil es eben eine universelle Sprache ist! Das ist so wichtig, gerade bei klassischer Musik, dass wir einen Verknüpfungspunkt in unseren Alltag finden und suchen, wo es relevant ist für uns ist.“

Felicia Bulenda und Maike Clemens, Stipendiantinnen der Jeunesse-Oorkaan-Academy

Im Rahmen der Staged Concerts treten die Musiker*innen als Protagonist*innen der inszenierten Konzerte auf. Die „Staged Concerts“ entwickeln sich aktuell in den Niederlanden zu einer neuen künstlerischen Kategorie neben Theater, Musik, Tanz und Bildender Kunst. Seit seiner Gründung 2001 im Koninklijk Concertgebouw (Amsterdam) arbeitet Oorkaan mit zahlreichen renommierten Ensembles zusammen. Oorkaans „Staged Concerts“ erhalten Einladungen an die Elbphilharmonie, die Philharmonie Luxembourg, Baden-Baden oder zu den Salzburger Festspielen und wurden mit zahlreichen internationalen Preisen ausgezeichnet. Im deutschsprachigen Raum fördern verschiedene Wettbewerbe wie HUGO, D-bü und Prima la Musica neue Formate. Die Jeunesse hat sich mit ihrem Ausbildungsprogramm nicht nur die Ausbildung an sich zum Ziel gesetzt, sondern vielmehr auch die Vermittlung der Künstler*innen und deren Arbeit in die Programme der Konzerthäuser.

Die Intensiv-Masterclass ist der letzte Teil der umfangreichen Ausbildung im Rahmen der Jeunesse-Oorkaan-Academy. Vor der Intensiv-Masterclass absolvierten die Teilnehmer*innen eine Online-Masterclass im Februar sowie eine Basis-Masterclass im März. Die ersten Ergebnisse der Jeunesse-Oorkaan-Academy, d.h. die entstandenen „Staged Concerts-Miniaturen“, sind erstmals am 19. Juni 2022 beim Familientag in Grafenegg und ab Oktober 2022 im Jeunesse-Format „Triolino“ für Kinder ab drei Jahren zu erleben.

Informationen zur Jeunesse-Oorkaan-Academy: www.jeunesse.at/academy

Familiientag Grafenegg: <https://www.grafenegg.com/de/grafenegg-events/grafenegger-familiientag/grafenegger-familiientag-1>

Triolino Abo 2022/23 für Kinder ab 3 Jahren: www.jeunesse.at/triolinoabo

Bildmaterial finden Sie unter www.jeunesse.at/presse-academy

Für Interviewanfragen stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung.

Wir bitten um Bekanntmachung in Ihrem Medium.

Mit freundlichen Grüßen

Katharina Fink

Katharina Fink, MSc.

Leitung Marketing, Sponsoring & Öffentlichkeitsarbeit

Johannesgasse 16/3, 1010 Wien

T +43 1 710 36 16-22

E k.fink@jeunesse.at

<https://www.jeunesse.at/>

Wir verarbeiten und speichern Ihren Namen, die E-Mail-Adresse und Telefonnummer, um Ihnen regelmäßig Presseinformationen über die Jeunesse zu senden.

Falls Sie keine Presseinformation der Jeunesse erhalten möchten, bitte ich um kurze Rückmeldung bzw. ein Returnmail mit »unsubscribe«.